



Июнь, 2020 год

РАДУГА СЕМЬИ

познавательная газета для всей семьи

Мир твоих увлечений

Лоскутное шитье

6+



В последнее время очень популярным становится такой вид рукоделия как «Лоскутное шитье» или как сейчас его часто называют «Пэчворк» (от англ. patchwork — одеяло, покрывало, изделие из разноцветных лоскутов).

В период возникновения пэчворка, женщины были вынуждены применять этот вид ручного мастерства в связи с бедностью и необходимостью хоть как то обновлять свою одежду и предметы интерьера.

Факты про первое упоминание самые разнообразные. Принято считать, что техника лоскутного шитья в ее современном виде зародилась в Англии. Но история ее возникновения восходит к очень отдаленным временам. В одних источниках говорится о стеганном похоронном навесе палатки египетской королевы, которая жила в 980 году до н.э. В других — о ковре, найденном в могиле, который предположительно был изготовлен в первом столетии до н.э.

В музее «Булат» в Каире находится образец египетского рисунка, который был создан из кусочков газельей кожи около 980 г. до н. э.

Следующие упоминания из истории пэчворк относятся к раннему средневековью. Это были два простеганных лоскута, между которыми размещали мягкую прокладку. Такие изделия использовались в качестве бронезилета в армии Уильяма Завоевателя. Эта броня кроме некоторой защиты давала солдатам также тепло. Бытует такое мнение, что именно подобный стеганный бронезилет и натолкнул рукодельниц на мысль создания стеганных покрывал, которые стали упоминаться в записях одина-

дцатого, двенадцатого и тринадцатого столетий.

В четырнадцатом столетии было значительное изменение климата по всей Западной Европе. Зимы стали очень холодными. И это похолодание сделало стеганные покрывала предметами первой необходимости. В ход пошло все, чем только можно было наполнить такие одеяла: мох, перья, шерсть ягнят, и даже травы.

В Южной Европе такого глобального похолодания не наблюдалось, поэтому история лоскутного шитья приобрела декоративный характер. При помощи пэчворк женщины шили для всей семьи одежду и украшали свой дом.

В Великобритании и Голландии лоскутные изделия принято считать семейными реликвиями, передаваемые из поколения в поколение, и молодых девушек с раннего возраста обучали лоскутному шитью и стёжке, при помощи которых они готовили себе приданое.

В Германии пэчворк долго не находил свое место. Правда, имеются упоминания, датированные XIII веком, в котором говорилось о том, что существовала стёжка в одежде, прежде всего она применялась для уплотнения материала и термоизоляции. В этом столетии также появились так называемые гобелены, в которых можно было наблюдать классические признаки лоскутного одеяла.

Россией до середины XVIII века была домостаной. Долгие вечера давали возможность заниматься рукоделием. Женщины коротали их за прялкой и ткацким станком. Сырьем для тканей у восточных славян служили лен, конопля и шерсть. Из полученного волокна ткали ткань. Вся процедура выращивания этих культур, обработки сырья была очень продолжительная и трудоемкая, поэтому ткани в России делали шириной 40 см. Этот размер соответствовал крою рубахи или полотенца, чтобы при изготовлении изделия практически не оставалось обрезков.

На Руси такие ткани использовались в основном крестьянами. Но с XIX века, благодаря развитию машинного производства в России, все больше стали популярными недорогие яркие хлопчатобумажные ткани, ширина которых была 75-80 сантиметров, то есть превышала ширину кроя одежды. Экономные мастерицы стали применять оставшиеся обрезки, украшая рубахи, подолы юбок, удлиняя детскую одежду. Самые же маленькие лоскутки сшивали в единое полотно. Так появилось в России искусство лоскутного шитья, и его главный символ — русское лоскутное одеяло.

Библиотечная афиша

Дорогие друзья!

Библиотека семейного чтения запустила на своей страничке в ВК онлайн-акции и проекты. В группе библиотеки каждый день появляются и другие интересные публикации.

<https://vk.com/club191232929>

Онлайн-конкурс
 посвященный Международному
 дню защиты детей

Дорогие друзья!
 Приглашаем Вас
 принять участие в конкурсе
«Мы рисуем ДЕТСТВО»

Рисунки принимаются с **25 мая - 14 июня**
 в комментарии укажите:

фамилию, имя, возраст, школу или детский сад

Работы присылать на электронную почту bsh4_23a@mail.ru

Телефон для справок:
 + 7 (3537) 62-35-58



Пионеры—герои

Надя Богданова

Надежда Александровна Богданова появилась на свет в декабре 1931 года. О том, кем были родители юной партизанки, источники умалчивают: до войны девочка росла и воспитывалась в детском доме белорусского города Могилева. После нападения на Советский Союз гитлеровской Германии, детский дом был эвакуирован в Киргизскую ССР. Однако, как утверждает Александр Бондаренко, автор издания «Юные герои Отечества», до пункта назначения 9-летней Надя так и не доехала: она вместе с несколькими товарищами украдкой сошла с поезда в Витебске.

Дети мечтали отправиться на фронт, но судьба свела их с белорусскими партизанами. Так Богданова оказалась в партизанском отряде, входившем в состав 2-й Белорусской партизанской бригады. Руководил отрядом Иван Дьячков, которого маленькие сослуживцы называли просто «дядей Ваней». Немцы и подумать не могли о том, что Надя, которая, притворяясь обычной попрошайкой, изо дня в день слонялась по оккупированному Витебску, запоминала расположение вражеских войск и передавала эту информацию партизанам.

В начале ноября 1941 года Надя Богданова и ее друг Ваня Звонцов получили новое задание.

К очередной годовщине революции они должны были установить в Витебске три красных знамени. Операция прошла гладко: алые знамена в назначенный срок появились на железнодорожном вокзале, на зданиях ремесленного училища и местной фабрики. Однако на обратном пути детей схватили гитлеровцы. Звонцова расстреляли, а Надя от страха потеряла сознание и сама упала в выкопанную могилу. Очнувшись, девочка выбралась из-под груды тел и вернулась в партизанский отряд.

Этот случай стал первым в биографии Надежды Богдановой, когда она чудом избежала гибели. Как пишет Андрей Григорьев в своей книге «Дети-Герои Великой Победы», зимой 1943 года юная партизанка вновь оказалась в руках немцев. Тогда Надя участвовала в подрыве моста. Схватившие девочку оккупанты обнаружили в ее рюкзаке остатки взрывчатки. Богданову пытали несколько часов, после чего выбросили на улицу. Гитлеровцы были уверены в том, что щуплая диверсантка не выживет. Но Надя снова выжила.

Правда, вследствие истязаний Надежда Богданова практически ослепла. Прекрасно понимая, что в таком состоянии она будет лишь обузой в партизанском отряде «дяди Вани», Надя осталась в деревне. .



Всемирный день ребёнка — праздник, который Генеральная Ассамблея ООН в 1954 году рекомендовала ввести всем странам, начиная с 1956 года. Праздник направлен на улучшение благополучия детей, укрепление работы, проводимой ООН в интересах детей всего мира.

Нам часто кажется, что самые важные решения в мире принимают взрослые. Но некоторые поступки детей, а иногда и сам факт их присутствия на этой планете, кардинально меняют жизни миллионов людей. Мы собрали для вас имена мальчиков и девочек, оказавших серьезное влияние на историю и культуру XX века.

Анна (Аннелис Мария Франк) появилась на свет во Франкфурте в семье евреев. Когда девочке было 4 года, она вместе с родителями и старшей сестрой бежала от нацистов в Амстердам, однако в 1940 году и Голландия оказалась оккупирована немецкими войсками. Летом 1942 года Франки, спасаясь от верной гибели, вместе с еще одной еврейской семьей ушли в подполье — скрывались в секретных комнатах конторы, принадлежавшей отцу Анны — Отто.

Сама Анна все это время вела дневники — вернее, она писала письма своей выдуманной подружке Китти. Девочка описывала, как живет с людьми в постоянном страхе, как они находят еду, как справляются с ежедневными делами и проблемами. Весной 1944 года Анна услышала по радио обращение министра образования, который попросил сохранить любые документы, свидетельствующие о страданиях народа в годы оккупации фашистами. Впечатленная речью чиновника, Анна переписала и отредактировала свой дневник, который позднее стал книгой. Сама девочка умерла от тифа, когда под конец войны оказалась вместе с семьей в концентрационном лагере.

Еще одну печальную страницу истории XX века помогла написать ленинградская школьница Татьяна Савичева. С самого начала блокады Ленинграда она оставляла в своем дневнике записи о самых важных и трагических событиях в жизни.

Всего в записной книжке Тани было девять страниц, на шести из них — даты смерти родственников: мамы, бабушки, сестры, брата и двух дядей. Сама девочка умерла уже в эвакуации. Ее дневник, сохраненный старшим братом и сестрой, стал одним из самых

важных символов Великой Отечественной войны.

😊 Жозеф-Арманд Бомбардье — подросток, придумавший снегоход Отец юного канадца Жозефа-Арманда Бомбардье подарил своему сыну подержанный Ford T, но подросток не стал использовать машину по прямому назначению — вместо этого он разобрал автомобиль и собрал из него совершенно новое транспортное средство — снегоход.

Став совершеннолетним, Бомбардье запатентовал открытие и стал заниматься производством снегоходов и самолетов (самолеты Бомбардье — одни из самых маленьких и надежных в мире) профессионально. Жители Канады, Северной Европы и ряда регионов России мальчику за снегоход очень признательны.

😊 Кристофер Робин Милн — мальчик, благодаря которому у нас есть «Винни Пух» Английский писатель Алан Александр Милн начал сочинять свои волшебные истории о мишке с опилками в голове для своего единственного ребенка Кристофера Робина, который родился в 1920 году.

Прототипом сказок о Винни Пухе стала настоящая девочка-медвежонок Виннипег. Ее выкупили в 1914 году у канадского охотника за \$20, вылечили и отправили в зоопарк Лондона. Там в 1924 году и произошла реальная встреча Винни и Кристофера Робина. В честь медведицы мальчик переименовал своего плюшевого мишку Эдварда в Винни-Пуха, а талантливого отца Кристофера Робина это событие вдохновило на создание сказки.

😊 Саманта Смит — девочка, пытавшаяся помирить СССР и США Детство американки Саманты Смит пришлось на пик холодной войны. Однажды школьнице в руки попал журнал Time, на обложке которого были «люди года» — президент США Рональд Рейган и генсек ЦК КПСС Юрий Андропов. О последнем пресса отзывалась прохладно — как о личности агрессивной, серьезно угрожающей безопасности американцев.

Саманта Смит по совету мамы решила лично поинтересоваться у советского лидера, планирует ли он ядерную войну с Америкой, и написала Андропову трогательное послание. Генсек в ответном письме заверил девочку, что войны СССР не хочет и пригласил Саманту вместе с родителями посетить Советский Союз.

Школьница ответила согласием — в 1983 году она побывала в Москве, Ленинграде, Крыму и даже побеседовала с уже больным Андроповым по телефону. Но самое главное, она стала послом доброй воли и поспособствовала сближению двух принципиальных соперников на мировой политической арене.

😊 Нкоси Джонсон родился в 1989 году в Южной Африке со страшным диагнозом — ВИЧ. Его мать, сама находившаяся на последней стадии этой болезни, отказалась от ребенка, и заботиться о двухлетнем мальчике стала Гейл Джонсон из Йоханнесбурга. Несмотря на страх и неприязнь со стороны окружающих, Нкоси добился, чтобы его приняли на учебу в обычную школу.



Григорий Матвеевич Линьков родился 4 февраля 1899 г. в с. Васильевка Октябрьского района Оренбургской области. Окончил сельскую школу, Оренбургскую советско-партийную школу и рабфак. Член ВКП(б) с 1918 г. В Красной Армии с 1918 г., участник Гражданской войны, воевал в армии В.К. Блюхера.

В 1938 г. окончил Военную электротехническую академию, получил специальность военного инженера.

С первых дней Великой Отечественной войны Григорий Матвеевич писал рапорты по линии командования и заявления в ЦК ВКП(б) с просьбой отправить его в тыл врага, где, как он считал, сможет принести большую пользу в борьбе с гитлеровскими захватчиками, чем на фронте, имея узкую военную специальность. В августе 1941 г. он получил приказ подобрать группу для заброски в тыл противника. В короткий срок группа была сформирована из 55 бойцов, из них две женщины – медсестра и радистка, остальные – мужчины в возрасте от 18 до 25 лет с хорошей физической подготовкой, в том числе 10 спортсменов – профессионалов в разных видах спорта. Командиром разведывательно-диверсионной группы был майор Г.М. Линьков, комиссаром капитан Д.И. Кеймах, начальником штаба капитан М.П. Архипов. Линьков и Кеймах – военные инженеры – знали друг друга по работе в одном институте до войны. Оба были откомандированы в распоряжение Разведывательного управления Генерального штаба Красной Армии.

В начале сентября 1941 г. с прифронтового аэродрома в районе Вязьмы, где находился штаб Западного фронта, группа была десантирована семью самолетами на оккупированную территорию Витебской области. В условиях ночи и плохой видимости группа во время выброски оказалась рассеяна. 29 суток Линьков в одиночестве пробирался лесами, шел от деревни к деревне, собирая своих боевых товарищей, а также местных патриотов и красноармейцев-окруженцев.

В октябре 1941 г. Линьков собрал отряд, который начал активную боевую деятельность против оккупантов. Отряд «Бати» – так он был партизанский псевдоним Григория Матвеевича.

Под руководством Г.М. Линькова формировались все новые партизанские отряды, которые действовали в районах Орши, Лепеля, Борисова. Весной 1942 г. Г.М. Линьков организовал 600-километровый рейд по тылам противника из Витебской в Пинскую область на Полесье. Полтора месяца шли партизаны лесными массивами и болотами. Каждый боец нес груз не менее 20 кг. За время рейда партизанские отряды Бати взорвали

32 вражеских эшелона на железных дорогах, уничтожили немало складов, неоднократно вступали в бои с оккупантами. Одновременно вели большую пропагандистскую работу среди населения. В результате на местах создавались новые партизанские отряды.

Григорий Матвеевич был прирожденным охотником и знатоком леса. Легко ориентировался в лесных чащобах и болотах, мог выжить в лесу в любых условиях. Поражал партизан своей силой воли и организованностью, был для них примером. При любых погодных условиях, несмотря на усталость, даже во время рейда он ежедневно делал гимнастику, умывался, раздетый по поясу, брил бороду и голову опасной бритвой, не используя зеркала, без порезов и раздражений.

Обосновавшись в лесах Полесья, партизанское соединение особого назначения Бати продолжило свою боевую диверсионно-разведывательную деятельность.

В ноябре 1942 г. Г.М. Линьков был отозван в Москву. Место командира соединения занял его заместитель И.Н. Банов. В мае 1943 г. Разведывательное управление Генерального штаба Красной Армии дает новое задание Линькову. Под псевдонимом полковник Льдов он направлен в район Бреста командиром диверсионно-разведывательной группы. Снова партизаны под командой Г.М. Линькова сражаются с оккупантами в районе Барановичей, Волковыска, а затем на территории Польши и Чехословакии, передают ценные разведданные о противнике командованию Красной Армии, чем вносят свою лепту в успешное проведение Белорусской наступательной и других военных операций 1944–1945 гг.

Григорий Матвеевич Линьков был награжден орденом Красного Знамени, медалями. Звание Героя Советского Союза ему было присвоено 21 января 1943 г. за образцовое выполнение боевых заданий командования в тылу врага и особые заслуги в развитии партизанского движения в Беларуси.

С 1946 г. полковник Г.М. Линьков в отставке находился на партийной и государственной работе. Жил в Москве.

Погиб в 1961 г. на охоте. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

А втор мемуаров «Война в тылу врага». М., 1948 г.



Муниципальное автономное учреждение культуры
"Централизованная библиотечная система
муниципального образования город Новотроицк"
Библиотека семейного чтения
Адрес: ул. Уральская, 23 «а»
Телефон: 62-35-58
Эл. почта: bsh4_23a@mail.ru
Ответственный за выпуск: Никитина О.В.

