

Биография Т.Г. Шевченко



Родился 9 марта 1814 года в Киевской губернии в селе Моринцы.

Сначала в биографии Шевченко была потеряна мать, затем в 1825 году умер отец. Так началась его тяжелая, суровая жизнь. Вскоре он обучился грамоте, стал понемногу рисовать. В

1829 году начал служить у помещика Энгельгардта. В Вильне (Вильнюсе) в биографии Шевченко Тараса проходило обучение у преподавателя университета Рустема.

В 1840 году начался самый плодотворный в жизни поэта период. Вышел сборник «Кобзарь» Шевченко, были написаны несколько известнейших его произведений («Гайдамаки», «Катерина», «Хусточка», «Наймичка»).

Стихи Шевченко были восприняты критикой отрицательно, зато были близки народу.

Как художник Шевченко также не переставал творить. Им был создан ряд картин в духе критического реализма (например, «Катерина»). После сближения с киевским кирилло-мефодиевским обществом, его арестовали. Затем в биографии Шевченко Т.Г. последовала ссылка в Орскую крепость Оренбургской области. Ему запретили писать, рисовать, что было очень тяжело для творческого человека. После экспедиции на Аральское море, Шевченко перевели в Новопетровское, где он находился до 1857 года. Там было написано несколько Повестей: «Художник», «Книгиня» и другие.

Освободившись, вернулся в Петербург. В последние годы в биографии Шевченко было создано мало стихотворений, картин. 26 февраля 1861 года великий поэт скончался. Памятники Шевченко установлены не только на территории Украины, а также в России, США, Парагвае, Франции.



Библиотека семейного чтения

График работы:

Понедельник }
Вторник } 10—18
Среда }
Четверг }

Пятница }
Воскресенье } 10 - 17

Суббота – выходной

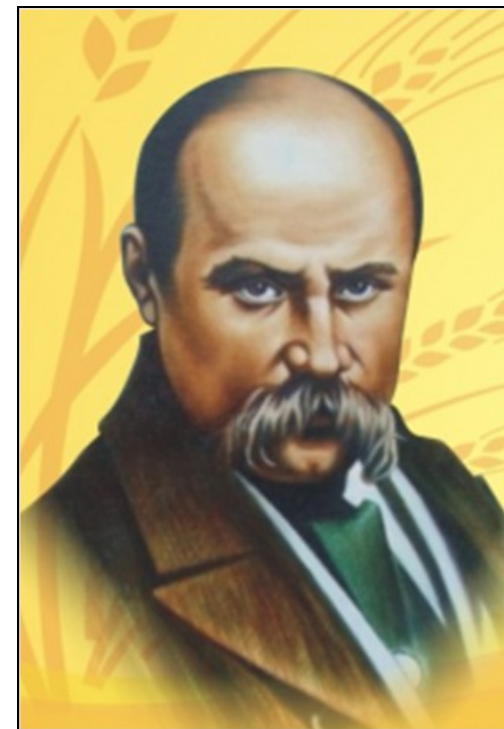
Последний четверг месяца – санитарный день

**Составитель: Никитина О.В.,
заведующая Библиотекой
семейного чтения**

**Наш адрес: г. Новотроицк ,
Уральская, 23 «а»
Телефон: 62 - 35 - 58
Email : bsh4_23a@mail.ru**

Муниципальное автономное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система
муниципального образования
город Новотроицк»
Библиотека семейного чтения

*205 лет со дня рождения
Т.Г. Шевченко*



**Великий сын своего
народа**

Информационный буклет

г. Новотроицк,
2019 г.

Тарас Григорьевич Шевченко в Оренбургском крае (1847—1857 гг.)

*Всё он изведаль: тюрьму петербургскую,
Справки, доносы, жандармов любезности,
Всё - и раздольную степь оренбургскую,
И её крепость...*

(Некрасов «На смерть Шевченко»)

Известно, что в царской России Оренбургский край был одним из мест политической ссылки, и некоторые писатели, связанные с революционным движением, попадали в его пределы поневоле. Так, десять лет пришлось провести в Оренбургском крае в положении изгнанника великому украинскому поэту Т. Г. Шевченко

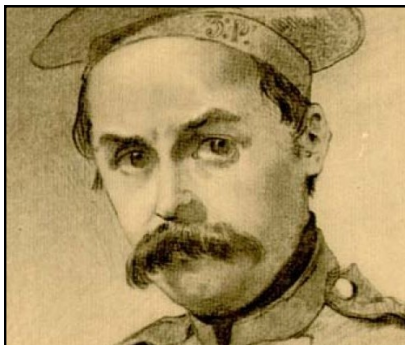
30 мая 1847 года Шевченко был отправлен из Петербурга «под присмотром» фельдъегеря Виддера, а 9 июня уже был доставлен в далёкий Оренбург. Первое, что он увидел вдаль, это было розового цвета огромное здание с мечетью и прекраснейшим минаретом. Это здание называется «Караван – Сарай». А за ним открывается город... Это был захолустный и скучный «окраинный» город ярко выраженного военно- колониального типа.



14-го июня, т.е. через пять дней после своего прибытия в Оренбург, рядовой Шевченко был отправлен этапным порядком в Орскую крепость. Картины орской крепости дополняют свидетельства самого кобзаря.

В повести «Близнецы» он пишет: «Так вот она, знаменитая Орская крепость! почти проговорил я, и мне сделалось грустно, невыносимо грустно, как будто меня бог знает какое несчастье ожидало в этой крепости, а страшная пустыня, ее окружающая, казалась мне разверстою могилой, готовую похоронить меня заживо...»

Весной 1848 года Шевченко был переведен на Аральское море, где по ходатайству лейтенанта Бутакова (ученого моряка, впоследствии контр-адмирала), возглавлявшего



исследовательскую экспедицию, был включен в ее состав как художник для зарисовки берегов и островов Аральского моря. Экспедиция проплавала там на шхунах два навигационных сезона, после чего в ноябре 1849 года прибыла в Оренбург для обработки собранного материала. Шхуны Аральской экспедиции 1848 г Т.Г.Шевченко .

Это было вторичное пребывание поэта в Оренбурге, длившееся около полугода и протекавшее, благодаря покровительству Бутакова, в сравнительно льготных условиях. Шевченко жил не в казарме, а на «вольной» квартире: сначала у Бутакова, а затем в доме офицера генерального штаба Герна, который тоже относился к нему дружески.

В Орской крепости, на Аральском море и в Оренбурге творчество Шевченко (и как поэта и как художника) не прекращалось и, несмотря на строжайший царский запрет «писать и рисовать», било широкой и горячей струей. Особенно интенсивной творческой жизнь Шевченко была зимой 1848–1849 года на острове Кос-Арал. Но весной 1850 года над поэтом стряслась новая беда. Один из его недругов в офицерской среде подал генералу Обручеву

официальный донос о том, что «рядовой» Шевченко вопреки высочайшему запрещению ходит по городу в партикулярном платье, занимается рисованием и сочиняет стихи. Шевченко был арестован и переведен снова в Орскую крепость, где был заключен в тюрьму, а дело о нем, вместе с отобранной при обыске перепиской, было направлено в Петербург, в пресловутое «III отделение». В результате из Петербурга последовало распоряжение перевести Шевченко в «отдаленнейший» батальон Оренбургского корпуса, расположенный в Новопетровском укреплении на пустынном берегу Каспийского моря (ныне форт Шевченко Гурьевской области Казахской ССР), где поэт протомился еще семь лет. В Новопетровском укреплении Шевченко написал цикл повестей на русском языке, в которых есть немало «оренбургских» страниц. Ссылка не сломила могучего духа поэта-революционера, но подорвала его здоровье: менее чем через 4 года по возвращении из ссылки Шевченко скончался.

Сейчас в городе многое напоминает о великом кобзаре. Площадь имени Тараса Григорьевича Шевченко одна из красивейших в Орске. В центре ее памятник поэту. Кобзарь изображен в минуту задумчивости. Есть в городе улица Шевченко. Его имя носит одна из городских библиотек, педагогический институт. Т.Г.Шевченко принадлежит уникальное место в истории литературы. Его произведения переведены на 150 языков мира.

