

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУК «ЦБС муниципального
образования город Новотроицк»
_____ Г.М. Обрященко

«20 » сентября 2022 года

2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России.

Мы, живущие в XXI веке, имеем богатейшее культурное наследие, оставленное нам нашими предками. Издревле Россия славилась своими традициями, праздниками, обычаями, обрядами. В огромном многонациональном государстве важно сохранять уникальные народные традиции, искусства и ремёсла.

Важно помнить о нашем наследии, ведь Россия – огромная многонациональная страна, каждый из народов которой богат своим искусством, традициями и обычаями. Народные промыслы многих регионов известны по всей стране и за её пределами.

Основная цель мероприятий в рамках Года культурного наследия – поддержка мастеров народных ремесёл, популяризация культурных традиций народов и народного искусства, сохранение культурных традиций, памятников истории и культуры народов, населяющих Россию.

На конкурс принимаются авторские разработки, дающие читателям представления о народе, о красоте и добре, о богатстве родной земли: праздники, тематические вечера, фольклорные встречи, выставки творческих работ и др.

**Положение о профессиональном конкурсе на лучший сценарий мероприятия
«Наследие культуры – в библиотеке»,
приуроченном к Году культурного наследия народов России**

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия и сроки проведения профессионального конкурса на лучший сценарий мероприятия, приуроченного к Году культурного наследия народов России (далее – Конкурс).
- 1.2. Организатором Конкурса является сектор организационной и методико-библиографической работы Центральной городской библиотеки им. А.М. Горького.
- 1.3. Конкурс проводится в рамках Года культурного наследия народов России, объявленного Указом Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 года № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России».
- 1.4. Конкурс на лучший сценарий мероприятия проводится среди муниципальных библиотек города Новотроицка.

II. Цели и задачи проведения Конкурса

- 2.1. Цель – популяризация народного искусства, сохранение культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности народов России.
- 2.2. Задачи:
 - представить многообразие информационных ресурсов, собранных в муниципальных библиотеках города Новотроицка;
 - повысить уровень профессиональных компетенций библиотечных специалистов;
 - использовать творческий потенциал библиотекарей.

III. Порядок проведения Конкурса

- 3.1. Сроки проведения Конкурса: с 26 сентября 18 ноября по 2022 года.
 - 3.1.1. I этап – приём конкурсных работ: с 26 сентября по 4 ноября 2022 года.
 - 3.1.2. II этап – оценка представленных работ: с 7 ноября по 18 ноября 2022 года.
 - 3.1.3. Церемония награждения победителей и участников Конкурса состоится 24 ноября 2022 года в рамках проведения профессионального мероприятия, приуроченного к Году культурного наследия народов России.
- 3.2. К участию в Конкурсе приглашаются библиотечные специалисты муниципальных библиотек города Новотроицка.

3.3. Номинации Конкурса.

На Конкурс предоставляются сценарии прошедших (не ранее 2020 года) или предстоящих мероприятий, направленных на сохранение и/или продвижение:

- ✓ устного народного творчества (сказки, эпические песни, сказания, былины, фольклорная проза);
- ✓ исполнительского искусства (песенное искусство, танцевальное искусство, музыкально-инструментальное искусство, театральное искусство – народный театр, народный цирк, сказительство);
- ✓ празднично-обрядовой культуры (праздники, традиции, обряды);
- ✓ традиционных ремесёл (в том числе традиционный народный костюм, традиционная хозяйственная и бытовая культуры);
- ✓ памятников истории и культуры.

3.4. В Приложение можно включить документы или ссылки на них, связанные с проведением и подготовкой мероприятия:

- ✓ электронные презентации;
- ✓ видеозаписи;
- ✓ фото и т.д.

3.5. Материалы на Конкурс направляются до 4 ноября 2022 года по электронной почте: maukcbs@yandex.ru

3.6. Сценарии оцениваются по трём возрастным группам в каждой номинации: для детей, для молодёжи, для взрослого населения.

3.7. Присланные работы не рецензируются.

IV. Условия проведения Конкурса

4.1. Конкурсные работы будут оцениваться по следующим критериям:

- × грамотность написания текста;
- × культура оформления документа;
- × соответствие формата мероприятия целям и задачам Конкурса, практическому воплощению;
- × творческое мышление, оригинальность идеи мероприятия;
- × актуальность, раскрытие темы.

4.2. Работы оцениваются по 10-ти балльной системе в соответствии с критериями оценочной ведомости конкурсных работ (см. Приложение 1).

4.3. Жюри вправе присваивать конкурсным работам, содержащим оригинальные идеи, дополнительные баллы по своему усмотрению.

4.4. Требования к оформлению конкурсной работы.

Сценарии предоставляются в формате *.doc, шрифт – TimesNewRoman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, ориентация – книжная, выравнивание текста по ширине, без переносов, нумерация страниц, поля обычные: левое – 3

см, правое – 1,5, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, библиографический список использованных источников.

На титульном листе указываются следующие позиции: наименование библиотеки; номинация Конкурса; название и форма мероприятия; фамилия, имя, отчество автора (-ов); дата и место проведения мероприятия.

V. Итоги Конкурса

- 5.1. Жюри определяет победителей Конкурса в каждой номинации.
- 5.2. По решению Жюри отдельные конкурсные работы могут отмечаться специальными призами и могут быть включены в сборник лучших сценариев.
- 5.3. Решение экспертной комиссии оформляется протоколом заседания комиссии.
- 5.4. Победители награждаются дипломами, участники получают сертификаты.
- 5.5. Награждение победителей состоится на одном из профессиональных мероприятий, посвящённых Году культурного наследия народов России.
- 5.6. Лучшие работы будут включены в сборник сценариев.

VI. Контакты

- 6.1. Все вопросы, связанные с участием в Конкурсе, принимаются по телефону: 67 53 52, сектор организационной и методико-библиографической работы Центральной городской библиотеки им. А.М. Горького.

Оценочная ведомость конкурсных работ

Критерии оценивания работ	Баллы	Комментарии
Грамотность написания текста	0-4	В работе допущены явные ошибки
	5-7	Работа содержит незначительное количество явных и неявных ошибок, они не влияют на общее восприятие текста
	8-10	Работа не содержит ошибок или содержит незначительное количество неявных ошибок
Культура оформления документа (титульный лист, разделы, шрифт, интервалы, выделение текста при необходимости, объём работы и т.д.)	0-4	Работа не оформлена в соответствии с Положением и общепринятыми правилами составления документов
	5-7	Работа оформлена в соответствии с Положением, но имеет незначительные ошибки в оформлении от общепринятых правил составления документов
	8-10	Работа оформлена в соответствии с Положением и общепринятыми правилами составления документов
Соответствие формата мероприятия целям, задачам Конкурса, практическому воплощению	0-4	Не соответствует или имеет большое количество существенных замечаний
	5-7	В целом соответствует, имеется небольшое количество существенных замечаний
	8-10	Полностью соответствует или с незначительными замечаниями
Творческое мышление, оригинальность идеи мероприятия	0-4	Хорошая работа, но отсутствуют новизна и оригинальность мышления
	5-7	В целом работа выполнена с применением современных подходов к организации мероприятия, но имеются замечания
	8-10	В работе явно выделяется творческий подход автора

Актуальность мероприятия, раскрытие темы (эффективность проведения, резонанс мероприятия, тематическая актуальность, в т.ч. для определённых групп пользователей и т.д.)	0-4	Творческая работа мало актуальна практически со всех точек зрения
	5-7	Творческая работа актуальна, но не со всех точек зрения
	8-10	Творческая работа актуальна со всех точек зрения
Дополнительные баллы	1-3	Работа может быть отмечена общим решением жюри в следующих случаях: <ul style="list-style-type: none"> × за нестандартный подход к организации и проведению мероприятия; × способствует привлечению партнеров; × продвигает идеи семейного чтения; × нацелена на работу с социально-незащищенными группами пользователей (например, с людьми с ограниченными возможностями здоровья) и т.п.

Формы и названия мероприятий

- ✓ Вечер-встреча с творческими людьми «Щедра талантами родная сторона»
- ✓ Вечер-дайвинг «Культура древних славян»
- ✓ Декада народной музыки
- ✓ Декада народной песни
- ✓ Декада народных праздников и обрядов
- ✓ Декада народных ремёсел
- ✓ Декада устного народного творчества
- ✓ Декада фольклорного театра
- ✓ День библиографии «Фольклорная азбука»
- ✓ День информации «В гостях у мастеров народных промыслов»
- ✓ День информации «Мир русского фольклора»
- ✓ Дискуссионный час о важности русского языка «Самое бесценное богатство – русская речь»
- ✓ День русской национальной культуры «Славянская радуга»
- ✓ День русской национальной культуры «Славянский калейдоскоп»
- ✓ День русской культуры «Звени и пой, золотая Русь!»
- ✓ День русской национальной кухни
- ✓ Интеллектуальные игры «В стране русского языка»
- ✓ Краеведческие субботы «Путешествие по истории села»
- ✓ Лекторий «Мудрое слово Древней Руси»
- ✓ Литературно-познавательное путешествие «Страна детского фольклора» (потешки, считалки, небылицы)
- ✓ Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству
- ✓ Образовательные игры для детей и взрослых «Давай откроем словари»
- ✓ Передвижная выставка «Краса ненаглядная» о народных промыслах
- ✓ Познавательный час «Обряды и традиции русского народа»
- ✓ Поэтический фестиваль «Голос родной земли»
- ✓ Праздник «Культура России, традиции русского народа»
- ✓ Праздник народного творчества и культуры «Славянские кружева», «Весна славянского братства»
- ✓ Творческий марафон «Сила традиций»
- ✓ Урок познания «Учитесь говорить по-русски!»
- ✓ Устный журнал «История развития языка – история развития человечества»
- ✓ Цикл мероприятий о русском языке «И мы сохраним тебя, русская речь!», «В русской речи – всё моё родное», «Слово звучит лишь в отзывчивой среде»

- ✓ Час диалогового общения «Русский язык на изломе эпох»
- ✓ Час знакомства «Светлый мир народной культуры»
- ✓ Час краеведения «Щедра талантами земля Оренбургская»
- ✓ Час краеведения «Народные промыслы малой Родины»
- ✓ Час истории «В святой Руси мы сердце обрели»
- ✓ Час книги «От аза до ижицы», «Всё началось с таблицы, свитка, бересты»
- ✓ Час национальной культуры «Родники славянской культуры»
- ✓ Час познания «Путешествие в страну славянской азбуки»
- ✓ Час фольклора «Фольклорные посиделки»